STORYBOGEN

Eure Geschichte. Euer Song.

ERST SAMMELN. DANN ERZÄHLEN.

Macht es Euch gemütlich und nehmt Euch Zeit. Allein mit Euren Gedanken oder gemeinsam mit den Menschen, die zu dieser Geschichte gehören. Vielleicht entstehen die besten Erinnerungen bei einem Kaffee am Küchentisch, bei einem Bierchen mit Freunden oder abends an der Feuerschale. Wichtig ist nicht, wo Ihr diesen Bogen ausfüllt. Wichtig ist, dass Ihr Euch Zeit für Eure Geschichte nehmt.

Sammelt Erinnerungen, Insider, Menschen, Orte und all die kleinen Dinge, die in Eurem Song nicht fehlen dürfen. Ihr müsst hier noch nichts perfekt formulieren. Stichpunkte reichen völlig. Wichtig ist nur, dass es Eure Geschichte ist.

Wenn alles zusammen ist, geht's online weiter.

Übertragt Eure Antworten einfach in unseren Online-Fragebogen. Dort schaut Ihr noch einmal über alles drüber und bestellt anschließend Euren Song. Dieser Storybogen allein ist noch keine Bestellung.

Bei Auswahlfragen einfach das Passende ankreuzen.

01. Bestellt Ihr privat oder für ein Unternehmen?

Brauchen wir später online

◯ Privatperson ◯ Unternehmen

02. Worum geht es in Eurem Song?

Brauchen wir später online

◯ Liebe, Hochzeit oder Partnerschaft
◯ Freundschaft oder Familie
◯ Geburtstag oder Jubiläum
◯ Abschied oder Erinnerung
◯ Dankeschön oder Wertschätzung
◯ Motivation oder Neuanfang
◯ Kind oder Einschlaflied
◯ Unternehmen, Team oder Firmenmoment
◯ Etwas anderes

03. Was ist der konkrete Anlass?

Brauchen wir später online

Beschreibt kurz, wofür der Song gedacht ist – zum Beispiel einen Geburtstag, eine Hochzeit, einen Abschied, ein Jubiläum oder einen ganz eigenen Moment.

04. Ist der Song eine Überraschung?

Optional

◯ Ja ◯ Nein ◯ Noch nicht sicher

05. Bis wann benötigt Ihr den fertigen Song?

Optional. Regulär produzieren wir innerhalb von fünf Arbeitstagen ab vollständigen Angaben, Zahlung und zulässigem Produktionsbeginn.

Wunschtermin: ____ / ____ / _____

Für wen und warum?

Wer steht im Mittelpunkt – und was verbindet Euch?

06. Für wen entsteht der Song? · Brauchen wir später online

Zum Beispiel für meinen Partner, meine beste Freundin, unsere Eltern, unser Team oder für mich selbst.

07. Welche Namen oder Spitznamen dürfen im Song vorkommen? · Optional

Optional. Lasst das Feld frei, wenn keine Namen genannt werden sollen.

08. Was verbindet Euch?

Brauchen wir später online

Was macht Eure Beziehung, Freundschaft, Familie oder gemeinsame Geschichte besonders?

Für Unternehmen folgen auf der nächsten Seite drei zusätzliche Fragen. Privat bestellt? Dann geht direkt weiter zu „Eure Geschichte“.

Für Euer Unternehmen

Nur wenn Ihr für ein Unternehmen bestellt. Privat bestellt? Überspringt diese Seite.

09. Wie heißt Euer Unternehmen? · Brauchen wir später online

10. Was macht Euer Unternehmen?

Brauchen wir später online
Beschreibt kurz Eure Branche, Eure Arbeit und das, was Euch auszeichnet.

11. Wo möchtet Ihr den Song verwenden?

Optional · Mehrere Antworten möglich

- ☐ Firmenveranstaltung
- ☐ eigene Website
- ☐ eigene Social-Media-Kanäle
- ☐ Präsentation
- ☐ interne Kommunikation
- ☐ externe Kommunikation

Eure Geschichte

Gebt uns das echte Material. Nicht perfekt formuliert, sondern persönlich und wahr.

12. Erzählt uns Eure Geschichte.

Brauchen wir später online

Welche Erlebnisse, Wendepunkte, Eigenheiten oder gemeinsamen Momente müssen wir kennen? Erzählt frei – wir bringen anschließend Struktur hinein.

Stichpunkte sind völlig okay. Hier muss noch nichts perfekt formuliert sein.

Noch mehr zu erzählen? Nutzt ein zusätzliches Blatt und schreibt „Frage 12“ dazu.

Was unbedingt hinein muss

Menschen, Momente, kleine Details. Was macht den Song zu Eurem?

13. Welche drei bis fünf Dinge müssen unbedingt in den Song?

Brauchen wir später online

Das können Erinnerungen, Eigenschaften, Menschen, Orte, Sätze oder konkrete Situationen sein.

Drei bis fünf Dinge - ein Gedanke pro Platz.

01

02

03

04

05

14. Welche Menschen, Orte oder Stationen sind außerdem wichtig?

Optional. Schreibt gern dazu, wie die einzelnen Personen, Orte oder Ereignisse zusammengehören.

Reihenfolge und Insider

Was kam zuerst? Und was versteht nur Ihr?

15. Gibt es eine wichtige zeitliche Reihenfolge?

Optional. Zum Beispiel Kennenlernen, Wendepunkt, schwierige Phase und heutige Situation.

16. Welche Insider, Sprüche oder besonderen Wörter gehören zu Euch – und was steckt dahinter?

Optional. Die kurze Erklärung hilft uns, Eure Insider richtig und nicht nur irgendwie einzubauen.

So soll es klingen

Richtung und Gefühl · Ein eigenständiger Taktglut-Song aus Euren Ideen.

17. Welche Musikrichtungen passen?

Brauchen wir später online · Mehrere Antworten möglich

- ☐ Pop oder Deutschpop
- ☐ Alternative Rock oder Indie
- ☐ Metal oder härtere Musik
- ☐ Soul, R&B oder Funk
- ☐ Elektro oder Dark Electro
- ☐ Party oder Ballermann
- ☐ Cinematic oder orchestral
- ☐ Mischung aus mehreren Richtungen
- ☐ Keine Ahnung – überrascht uns
- ☐ Rock oder Deutschrock
- ☐ Punk oder Punkrock
- ☐ Rap oder Hip-Hop
- ☐ Singer-Songwriter oder Akustik
- ☐ Schlager
- ☐ Country oder Folk
- ☐ Kinder- oder Familiensong
- ☐ Andere Richtung

18. Wie stellt Ihr Euch die Mischung ungefähr vor?

Optional · Nur bei „Mischung aus mehreren Richtungen“

Zum Beispiel ruhige Strophen, großer Rockrefrain oder Rap-Strophen mit gesungenem Refrain.

19. Welche andere Richtung meint Ihr?

Optional · Nur bei „Andere Richtung“

20. Wie viel Energie soll der Song haben?

Optional · Eine Antwort auswählen · 1 = sehr ruhig · 5 = volle Energie

◯ 1 ◯ 2 ◯ 3 ◯ 4 ◯ 5

21. Wie soll sich der Song anfühlen?

Brauchen wir später online · Mehrere Antworten möglich

- ☐ warm und persönlich
- ☐ direkt und ehrlich
- ☐ rau und kraftvoll
- ☐ frech und unangepasst
- ☐ groß und mitreißend
- ☐ emotional und berührend
- ☐ hoffnungsvoll und aufbauend
- ☐ locker und humorvoll
- ☐ nachdenklich und tiefgründig
- ☐ Taktglut darf entscheiden

So soll es klingen

Entwicklung und Stimmen · Wie soll sich Euer Song bewegen?

22. Wie darf sich der Song entwickeln?

Optional · Eine Antwort auswählen

- ◯ von ruhig zu groß
- ◯ von nachdenklich zu hoffnungsvoll
- ◯ von Anfang an volle Energie
- ◯ durchgehend intim
- ◯ erst ernst, später befreiend
- ◯ überrascht uns

23. Welche Stimme oder Besetzung wünscht Ihr Euch?

Optional · Eine Antwort auswählen

- ◯ Männerstimme
- ◯ Frauenstimme
- ◯ Mann und Frau
- ◯ zwei Männerstimmen
- ◯ zwei Frauenstimmen
- ◯ mehrere Stimmen oder Gruppencharakter
- ◯ Rap und Gesang kombiniert
- ◯ egal – Taktglut entscheidet

Stimme und Besetzung sind Produktionswünsche. Bei mehreren Stimmen kann eine technisch exakt getrennte Rollenverteilung nicht garantiert werden.

24. Gibt es musikalische Beispiele, die uns bei der Richtung helfen?

Optional. Nennt gern bis zu drei Beispiele und schreibt kurz dazu, was Euch daran gefällt. Wir nutzen sie nur zur Orientierung und kopieren weder bestehende Songs noch konkrete Künstlerstimmen.

01

02

03

Botschaft und Wirkung

Was soll nach dem letzten Ton bleiben?

25. Wenn nur eine Botschaft bleibt – welche soll es sein?

Brauchen wir später online

26. Was soll die Person beim ersten Hören fühlen oder sagen?

Brauchen wir später online

27. Aus welcher Perspektive soll der Song erzählt werden?

Optional · Eine Antwort auswählen

- ◯ Ich singe zu Dir.
- ◯ Du wirst direkt angesprochen.
- ◯ Wir erzählen unsere gemeinsame Geschichte.
- ◯ Ein Erzähler erzählt die Geschichte.
- ◯ Mehrere Personen erzählen aus ihrer Sicht.
- ◯ Egal – Taktglut entscheidet.

28. Welche Sprache wünscht Ihr Euch?

Optional · Eine Antwort auswählen

- ◯ Deutsch
- ◯ Englisch
- ◯ Deutsch und Englisch gemischt
- ◯ andere Sprache auf Anfrage

29. Welche andere Sprache wünscht Ihr Euch?

Optional · Nur bei „andere Sprache auf Anfrage“

Grenzen und letzte Wünsche

Was gehört bewusst nicht in den Song? Und was ist Euch noch wichtig?

30. Was darf auf keinen Fall erwähnt werden?

Optional. Hier könnt Ihr Personen, Themen, Formulierungen oder Erinnerungen ausschließen.

31. Dürfen Kraftausdrücke vorkommen?

Optional · Eine Antwort auswählen

- ◯ Nein
- ◯ Dezent
- ◯ Wenn es wirklich zum Song passt
- ◯ Ja – keine falsche Zurückhaltung

32. Wie werden besondere Namen, Orte oder Wörter ausgesprochen?

Optional. Schreibt die Aussprache gern so auf, wie sie klingt.

33. Gibt es noch einen besonderen Wunsch?

Optional

Zum Beispiel ein Wunsch zum Schluss oder zum Songaufbau.

Kontakt und nächster Schritt

Damit Bestätigung, Rechnung und Rückfragen zuverlässig ankommen.

34. Vor- und Nachname
Brauchen wir später online

35. E-Mail-Adresse
Brauchen wir später online

36. Telefonnummer
Optional · Nur für notwendige Rückfragen

37. Straße und Hausnummer
Brauchen wir später online

38. Postleitzahl und Ort
Brauchen wir später online

39. Firma für die Rechnung
Optional · Nur für Unternehmen

40. Abweichende Rechnungsangaben
Optional

Kurz gemeinsam prüfen

- [ ] Unsere Geschichte und drei bis fünf Must-Haves sind gesammelt.
- [ ] Namen, Insider und Aussprache sind verständlich.
- [ ] Sound, Botschaft und Grenzen passen zu uns.
- [ ] Wenn wir für ein Unternehmen bestellen, sind die zusätzlichen Angaben vorbereitet.

Alles zusammen?

Dann machen wir Euren Song daraus.

Öffnet unseren Online-Fragebogen und übertragt Eure Antworten. Dort prüft Ihr alles noch einmal und bestellt anschließend Euren Song.

Dieser Storybogen hilft Euch, Eure Geschichte zu sammeln. Ausfüllen allein ist noch keine Bestellung. Euren Song bestellt Ihr anschließend über den Online-Fragebogen auf taktglut.de.

Bestellübersicht, rechtliche Hinweise und Zahlung bleiben online. Bei Privatbestellungen entscheidet Ihr dort auch über einen Produktionsbeginn vor Ablauf der Widerrufsfrist.

taktglut.de/geschichte-erzaehlen